

INSPIRATIEBRON

Nadjezjda van Ittersum



Boissonnas & Egger, St. Petersburg, Ninsky N° 24.

Nadjezjda Nabokov in Bojaren kostuum 1903



“Déjeuner en plein air” te Batovo: v.l.n.r.: Dimitri de Peterson, Ivan de Peterson, Nathalia Nabokov, Elizaveta Prinses Sayn - Wittgenstein, née Nabokov met echtgenoot, Nadjezjda Nabokov met echtgenoot.

De Tsarina's van Nadjezjda van Ittersum zijn een ode aan haar Russische aristocratische voorouders. Haar grootvader, Dimitri de Peterson, was de laatste Russische Consul in Nederland onder het Tsarenrijk, dat eindigde in 1917. Dimitri was een neef van de auteur, Vladimir Nabokov, die onder meer door de roman 'Lolita', bekend is geworden. In één van zijn andere romans, 'Speak Memory', wordt het dagelijkse leven van de familie heel beeldend beschreven. Hun neef, componist Nikolai Nabokov, heeft de familiegeschiedenis beschreven in zijn memoires 'Bagázh'. Hierin staan interessante anekdotes over hun excentrieke grootmoeder Maria Barones von Korff.

Nadjezjda van Ittersum exposeerde haar Tsarina's en de installatie 'Family Tree' in het Nabokov Museum te Sint Petersburg. Het geheel werd uitgezonden door de Russische Nationale Televisie in 2007.

Aanleiding was de mysterieuze vondst, door een onbekende, van een bijzonder fotoalbum van het landgoed 'Batovo' dat eens eigendom van haar voorouders was. Het album werd aan het Nabokov Museum geschonken in 2007.

Nadjezjda van Ittersum werd in de hongerwinter geboren. Nadjezjda betekent 'hoop' in het Russisch. Haar ouders gaven haar deze naam omdat ze hoopten dat de oorlog snel voorbij zou gaan. Haar overgrootmoeder, Nathalia Nabokov en al haar vier zusjes, waren hofdames bij Tsarina Maria Feodorovna en Tsarina Alexandra Feodorovna Romanova.

Op de omslagfoto draagt Nadjezjda Nabokov een Bojarenkostuum dat bezaaid is met parels en edelstenen. Haar kostuum werd ontworpen door de beroemde impresario van de Ballets Russes, Serge Diaghilev. Fabergé ontwierp de 'Kokoshnik' (hoofdtooi) en 'Barma' (stijve kraag), speciaal voor het gekostumeerde bal in het Winter Paleis 1903.

Nadjezjda Nabokov, 'nom de plume': Nadine Wonlar-Larsky, schreef een aangrijpende biografie: 'The Russia That I Loved', over de bloei en ondergang van het Russische rijk. Hierin beschrijft ze onder meer hoe ze moest oefenen om met de zware 'Kokoshnik' te lopen!

Vera Nabokov schreef ook haar memoires : 'Seven Red Years', met een inleiding van Koningin Maria van Roemenië. Onder meer over haar onzekerheid of haar zoon nog leefde. Elizaveta, Prinses Sayn-Wittgenstein, née Nabokov, is hier te zien in het kostuum van een hofdame, kort voor haar huwelijk (zie foto achterzijde).

In 2017 exposeerde Nadjezjda van Ittersum in het Rusky Levsha Museum en schonk haar beeldje van de dissidente schrijfster Anna Achmatova aan het gelijknamige Museum te Sint-Petersburg. In 2017 werd ze weer geïnterviewd door de Russische Nationale TV. Ook stond er een uitgebreide reportage in de St. Petersburgse Metro krant.



Elizaveta Prinses Sayn - Wittgenstein, née Nabokov

Nadjezjda van Ittersum

Citer 39, 3766 ZK Soest, Nederland
+31 (0) 617 479 462

www.nadjezjda.nl
info@nadjezjda.nl