

Музыка: Жорж Мустаки - Надежда  
& Пётр Лешенко

НАДЕЖДА ВАН ИТТЕРСУМ

Ретроспектива 1980- 2014  
Госудапственный музей Вианен 2014  
Пронте Керамические Царицы,  
Рыбы, птицы и бабочки  
[www.nadjezjda.nl](http://www.nadjezjda.nl)

"Это портрет моего отца Яна Кастенса.  
Я написала его в 1980-м году.  
Примерно через два часа моей работы портрет был почти  
готов, и тогда он сказал: "Так хорошо, этого достаточно"!

А это фото сестры моей прабабушкию (Наталия Набокова).  
Ее звали графиня Надежда Сэйн-Витгенштейн-Сэйн,  
урожденная Набокова.

Она одета в Боярский наряд, усыпанный жемчугом перед  
выездом на ежегодный бал в Эрмитаже приверно в 1900.  
Все 5 сестёр моей прабабушки были фрейлинами Царицы  
Марии Фёдоровны.

Мой прадедушка был камергером при царе Александре III-м  
Вот что я бы еще хотела сказать: Мой дедушка Дмитрий де  
Петерсон являлся двоюродным братом писателя Владимира  
Набокова, который стал известен своим романом "Лолита".  
Последний написал много других книг, но его эротические  
романы наиболее известны.

А это "Семейное Древо", эта экспозиция проходила в Музее  
Набокова в 2007-м году.

Циферблат символизирует время.

Воронка позволяет соединиться году 1850-му с сегодняшним  
днём.

Здесь вы видите мою дочь Барбару и Эрнеста, моего сына, моих  
дядюшек и мою муму с с ее пухленькой мордашкой-как мило, и  
также ее сестрёнку Наташу.

На моих Пронте Царицах фривольные бретельки и шнуровочные отделки.

Они вызывающе смотрят на зрителей из-под своих игривых головных уборов.

Своих Цариц я изваяла из глазированной глины шамот с золотыми и серебряными канделябрами.

Эта новая бронзовая Царица Ниноцская покрыта патиной похожей, по моему мнению, на бархат.

Столик из латуни был выужен моим сыном Эрнстом из контейнера с металлоломом.

С 1962-го по 1965-й год я училась в Академии (Королевской Академии Изобразительных Искусств).

Я тогда постоянно занималась рисунком и живописью.

В какой-то момент я стала заниматься абстрактной живописью, здесо вы видите пример, датировано +/- 1980 г.

Это монопринт с использованием акрила и сусального золота.

А здесь висит расписанный мною чемодан.

Мне нравится, когда предметы находятся в движении.

Я обожаю это явление.

Это "Ящик Пандоры", примечательный яч обеих сторон.

С обеих сторон сделаны фотографии.

Данная композиция (Ящик Пандоры) состоит из находок с пляжа, улиц и леса.

Из ничего я делаю кое-что !!!

Это статуэтк Леонор Цезар.

Она попросила меня сделать портрет на месте лица, Это я часто практикую. Также я использовала здесь сумку моего отца.

Это авоська, которую он приспособил, чтобы носить купленные им бутылки с Sherry.

Мне нраавится вплетать в мои работы какие-то предметы из его домашнего обихода.

Видите, на ее шее (Леонор) висит подобие круассанта.

Она смотрит на птичку Вы видите ее ??

Ну. а это дурацкий рог!

Я сделала шаблон из рога.

Окрасила ультрамарином и сусальным золотом, приспособила  
бесцветные ерши для бутылок и зубные ёршики.

Вот мы и подошли к концу !!!!